

Il Cineclub del Circolo di Cultura del Medio Vedeggio

REMOTO PRESENTE PROSSIMO

Il nostro ormai tradizionale appuntamento cinematografico d'inizio primavera ha stavolta un titolo che potrebbe richiamare reminiscenze scolastiche legate alla grammatica. Il riferimento, tuttavia, è all'età anagrafica dei tre titoli che vogliamo proporvi. È ormai remoto il lavoro che Ettore Scola ha tratto dal racconto di Friedrich Dürrenmatt *La panne*. Risale allo scorso anno il cartone animato di Michel Ocelot, programmato di venerdì per facilitare anche la presenza di bambini e ragazzi (a partire dai 10 anni). Infine, è del passato prossimo la spassosissima parodia del genere fantascientifico del funambolico Tim Burton, arricchita da un cast che conta *almeno* dieci superstar!

Tutte le proiezioni sono previste alle 20.30 nella

Sala del Consiglio Comunale di Torricella

con il seguente programma:

- *La più bella serata della mia vita*, **giovedì 12 marzo**
- *Dilili a Parigi*, **venerdì 20 marzo**
- *Mars Attacks!*, **giovedì 26 marzo**

ENTRATA LIBERA

I FILM DELLA RASSEGNA

La più bella serata della mia vita, 1972, di Ettore Scola



A Lugano per depositare illegalmente una forte somma, Alberto Sordi è costretto a cercare ospitalità in un castello. Suoi ospiti sono quattro vecchietti ex funzionari di giustizia. Sarà una notte piena di sorprese! “Un apologo su giustizia degli uomini e destino. Un meccanismo perfetto, caricato con la precisione di un orologio svizzero” (T. Kezich). Nel cast anche un tris d’assi del cinema franco svizzero: Michel Simon, Charles Vanel e Pierre Brasseur.

Dalili a Parigi, 2018, di Michel Ocelot



Rivelatosi con la saga di *Karikù* e confermatosi con *Azur e Asmar*, il 76enne Michel Ocelot sorprende ancora una volta per la straordinaria perizia tecnica che mette al servizio di un’incisiva denuncia di due mali che affliggono la nostra società: misoginia e terrorismo. Dalili, bambina kanaka (melanesiana della Nuova Caledonia) ci fa conoscere la Parigi della Belle Epoque. Nel cast: l’ing. Eiffel, Eric Satie, Marcel Proust, Toulouse-Lautrec e tra gli altri Madame Curie.

Mars Attacks!, 1996, di Tim Burton



Migliaia di dischi volanti atterrano sulla Terra e Mr. President è indeciso sul da farsi: cercare il dialogo o sparare? “Sotto il segno dell’impertinente intelligenza di Tim Burton, una lunga catena di gags, invenzioni iperboliche quanto caustiche, trovate oniriche e discorsi politicamente scorrettissimi” (M. Morandini). Cast stellare: Nicholson, Glenn Close, Danny De Vito, Rod Steiger, Tom Jones Annette Bening *und viele andere!*